

रोल नं.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 20 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 7 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 20 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

छपे टैक्सटाइल

PRINTED TEXTILE

निर्धारित समय : $2\frac{1}{2}$ घण्टे

अधिकतम अंक : 50

Time allowed : $2\frac{1}{2}$ hours

Maximum Marks : 50

सामान्य निर्देश :

- (i) इस प्रश्न-पत्र में **20** प्रश्न शामिल हैं ।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों में विभाजित है ।

खण्ड अ

- बहुविकल्पीय प्रश्न / रिक्त स्थान भरिए / सीधे प्रश्न : कुल **12** प्रश्न शामिल हैं जो **1 – 1** अंक के हैं । इनमें से **किन्हीं 10** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- अति लघु उत्तरीय प्रश्न : इनमें कुल **7** प्रश्न शामिल हैं, प्रत्येक **2** अंक के हैं । इनमें से **किन्हीं 5** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- लघु उत्तरीय प्रश्न : इनमें कुल **7** प्रश्न शामिल हैं, प्रत्येक **3** अंक के हैं । इनमें से **किन्हीं 5** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

खण्ड ब

दीर्घ उत्तरीय / निबन्धात्मक प्रश्न : इनमें कुल **5** प्रश्न शामिल हैं, प्रत्येक **5** अंक के हैं । इनमें से **किन्हीं 3** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

- (iii) जहाँ सम्भव हो, अपने उत्तरों को चित्रित कीजिए ।

General Instructions :

- (i) This question paper contains **20** questions.
- (ii) Question paper is divided into two sections.

SECTION A

- Multiple choice questions / Fill in the blanks/Direct questions : contains total **12** questions of **1** mark each. Answer **any 10** questions.
- Very short answer type questions : contains total **7** questions of **2** marks each. Answer **any 5** questions.
- Short answer type questions : contains total **7** questions of **3** marks each. Answer **any 5** questions.

SECTION B

Long answer / Essay type questions : contains total **5** questions of **5** marks each. Answer **any 3** questions.

- (iii) Illustrate your answers wherever possible.

SECTION A

1. रिक्त स्थान भरिए (*किन्हीं दस*) : 1×10=10

Fill in the blanks (*any ten*) :

- (a) डायरेक्ट प्रिंटिंग शैली में पृष्ठभूमि ज्यादातर _____ की होती है । 1
The background is mostly _____ in case of the direct style of printing.
- (b) _____ की खेती और बुनाई पहली बार चीन में हुई थी । 1
_____ was first cultivated and woven in China.
- (c) दो सबसे आम प्रकार के पशु प्रिंट _____ और _____ हैं । 1
The two most common kinds of animal prints are _____ and _____.
- (d) _____ तकनीक ने प्रिंट डिज़ाइन के विकास के लिए रोमांचक नई संभावनाएँ प्रदान कीं । 1
_____ technique provided exciting new possibilities for development of print design.
- (e) लिबर्टी डिज़ाइन अपना नाम _____, एक अंग्रेजी कपड़ा कंपनी से लेते हैं । 1
Liberty designs take their name from _____, an English textile company.
- (f) _____ और लौरा एशले जैसे डिज़ाइनर अपने संग्रह में बहुत सारे पुष्प संबंधी डिज़ाइन का उपयोग करते हैं । 1
Designers like _____ and Laura Ashley use a lot of floral designs in their collections.
- (g) एक रचनात्मक समूह जो किसी दिए गए क्षेत्र में नई अवधारणाओं और तकनीकों के नवाचार और अनुप्रयोग में सक्रिय होता है वह _____ के रूप में जाना जाता है । 1
A creative group active in the innovation and application of new concepts and techniques in a given field is known as _____.

- (h) _____ प्रिंटों की सुंदरता इस तथ्य में निहित है कि उनके पास मानव चित्र या जानवर हैं जिनमें कहानी का संकेत है । 1
The beauty of _____ prints lies in the fact that they have human figures or animals with a hint of story in it.
- (i) _____, 1910 के आस-पास इटली में एक कलात्मक आंदोलन था जिसने मशीन युग की ऊर्जा और मूल्यों को व्यक्त करने की कोशिश की थी । 1
_____, is an artistic movement in Italy around 1910 that tried to express the energy and values of the machine age.
- (j) बाटिक और टाई-डाई प्रिंटिंग _____ शैली के उदाहरण हैं । 1
Batik and tie and dye are examples of the _____ style of printing.
- (k) मुद्रित वस्त्र डिज़ाइन का इतिहास _____ बी.सी. के आरंभ से दिनांकित है । 1
The history of printed textile design is dated as early as _____ B.C.
- (l) मुद्रित पैचवर्क को _____ भी कहा जाता है । 1
Printed patchwork is also called a _____.

किन्हीं पाँच प्रश्नों (प्र. 2 – 8) के बहुत संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

2×5=10

*Write very short answers of **any five** questions (Q. 2 – 8) :*

2. किन्हीं दो प्रसिद्ध कलाकारों के नाम दीजिए जिन्होंने मुद्रित वस्त्र तैयार किए थे । 2
Name any two well-known fine artists who have designed printed textiles.
3. स्टेंसिल प्रिंटिंग के किन्हीं दो नुकसानों को सूचीबद्ध कीजिए । 2
List any two disadvantages of stencil printing.
4. कपड़ा उद्योग में 'कलरिस्ट' की क्या भूमिका है ? 2
What is the role of 'Colorist' in textile industry ?

5. समुद्री प्रिंटों में प्रयुक्त प्रारूपों (मोटिफ) की सूची बनाइए । 2
List the motifs used in nautical prints.
6. 'वस्त्र मुद्रण' क्या है ? मुद्रण की दो सबसे पुरानी शैलियों के नाम दीजिए । 2
What is 'Textile printing' ? Name the two oldest styles of printing.
7. कौन-कौन सी विभिन्न प्रकार की संदर्भ सामग्रियाँ उपलब्ध हैं जो डिज़ाइनर इस्तेमाल कर सकते हैं ? 2
What are the different types of reference materials available that a designer can refer to ?
8. डिज़िटल प्रिंटिंग डिज़ाइनरों में लोकप्रिय क्यों है ? 2
Why is digital printing popular with designers ?

किन्हीं पाँच प्रश्नों (प्र. 9 – 15) के प्रत्येक 50 – 70 शब्दों में संक्षिप्त उत्तर लिखिए । 3×5=15
*Write short answers of **any five** questions (Q. 9 –15) in 50 – 70 words each.*

9. लोकप्रिय रिपीट का नाम दीजिए जिनको दिलचस्प पैटर्निंग प्राप्त करने के लिए एक साथ विलय किया जा सकता है । 3
Name the popular repeats that can be merged together to achieve interesting patterning.
10. 'पैचवर्क' क्या है ? किन्हीं तीन आम पैचवर्क ब्लॉक नामों के नाम दीजिए । 3
What is 'Patchwork' ? Name any three common patchwork block names.
11. स्क्रीन प्रिंटिंग के फायदे और नुकसान क्या हैं ? 3
What are the advantages and disadvantages of screen printing ?
12. पशु प्रिंट के विभिन्न उपयोगों की सूची बनाइए । पशु प्रिंट की किन्हीं दो अद्वितीय विशेषताओं का उल्लेख कीजिए । 3
List the various end uses of animal prints. Mention any two unique characteristics of animal prints.

13. रोलर प्रिंटिंग की प्रक्रिया की व्याख्या कीजिए । 3
Explain the process of roller printing.
14. डिज़ाइनर क्या करता है ? डिज़ाइनर के लिए आवश्यक तीन कौशल क्या हैं ? 3
What does a designer do ? What are the three skills required by the designer ?
15. फॉइल प्रिंटिंग में फॉइल पेपर का उपयोग कैसे किया जाता है ? 3
How is foil paper used in foil printing ?

खण्ड ब

SECTION B

किन्हीं तीन प्रश्नों (प्र. 16 – 20) के प्रत्येक 100 – 150 शब्दों में विस्तृत उत्तर लिखिए : 5×3=15

*Write descriptive answers of **any three** questions (Q. 16 – 20) in 100 – 150 words each :*

16. प्रिंटिंग की रेसिस्ट और डिस्चार्ज शैली के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए । 5
Distinguish between the resist and discharge style of printing.
17. निम्नलिखित में से *किन्हीं दो* पर उनकी मुख्य विशेषताओं, प्रयुक्त प्रारूपों (मोटिफ) और विभिन्न उपयोगों को उजागर करते हुए एक संक्षिप्त नोट लिखिए : 5
- स्क्रिप्ट प्रिंट्स
 - बोटैनिकल प्रिंट्स
 - ओरिएंटल प्रिंट्स

Write a short note on **any two** of the following highlighting their key characteristics, motifs used and the various end uses :

- Script prints
- Botanical prints
- Oriental prints

18. ट्रांसफर प्रिंटिंग प्रक्रिया को विस्तार से समझाइए । 5
Explain the transfer printing process in detail.
19. ज्यामितीय प्रिंटों की विस्तार से व्याख्या कीजिए । 5
Explain the geometric prints in detail.
20. प्रिंटिंग में विशेष प्रभाव किन विभिन्न तरीकों से प्राप्त किए जा सकते हैं ? किन्हीं दो तरीकों की व्याख्या कीजिए । 5
What are the different ways in which special effects in printing can be achieved ? Explain any two methods.